

<p>1. เป็นวิธีการสอนที่ออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ โดยส่งเสริมให้ผู้เรียนได้ร่วมมือกันในกลุ่มย่อย ๆ เน้นการสร้างปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียน สอดคล้องกับวิธีสอนตามข้อใด</p> <p>ก. วิธีสอนโดยการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ</p> <p>ข. การสอนแบบอนุমান</p> <p>ค. การสอนแบบอุปมาน</p> <p>ง. การสอนแบบแก้ปัญหา</p> <p>2. เป็นวิธีการสอนความคิดรวบยอดโดยให้คำจำกัดความแล้วจึงยกตัวอย่างประกอบ</p> <p>ก. การสอนแบบอนุমান</p> <p>ข. การสอนแบบอุปมาน</p> <p>ค. การสอนแบบแก้ปัญหา</p> <p>ง. การสอนแบบใช้ปัญหาเป็นฐาน</p> <p>3. เป็นเทคนิคที่ใช้ในการจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมให้มีการร่วมมือกันระหว่างสมาชิกในกลุ่ม และมีการถ่ายทอดความรู้ระหว่างกลุ่ม เทคนิคนี้เหมาะสำหรับการเรียนการสอนในเนื้อหาจากตำราซึ่งไม่ยากเกินไปนัก ผู้เรียนสามารถร่วมมือกันศึกษา สอดคล้องกับเทคนิคการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือตามข้อใด</p> <p>ก. เทคนิคการต่อเรื่องราว (Jigsaw)</p> <p>ข. เทคนิคการจัดทีมแข่งขัน (TGT)</p> <p>ค. เทคนิคแบ่งปันความสำเร็จ (STAD)</p> <p>ง. เทคนิคกลุ่มสืบค้น (GI)</p> <p>4. องค์ประกอบของระบบการเรียนการสอนที่สำคัญคือ จุดมุ่งหมายของการเรียนการสอน,, การจัดประสบการณ์การเรียนรู้, การประเมินผล ช่องว่าง ควรใส่ข้อใด</p> <p>ก. การเลือกประสบการณ์การเรียนรู้</p> <p>ข. สารสำคัญ</p> <p>ค. สารการเรียนรู้</p> <p>ง. กิจกรรมการนำเข้าสู่บทเรียน</p>	<p>5. ข้อใด สามารถเรียงลำดับพฤติกรรมด้านพุทธิพิสัย ได้ถูกต้อง</p> <p>ก. ความรู้ ความเข้าใจ การนำไปใช้ การวิเคราะห์ การสังเคราะห์ การประเมินค่า</p> <p>ข. ความรู้ ความเข้าใจ การนำไปใช้ การสังเคราะห์ การวิเคราะห์ การประเมินค่า</p> <p>ค. ความเข้าใจ ความรู้ การนำไปใช้ การวิเคราะห์ การสังเคราะห์ การประเมินค่า</p> <p>ง. ความเข้าใจ ความรู้ การนำไปใช้ การสังเคราะห์ การวิเคราะห์ การประเมิน</p> <p>6. การแปลความ การตีความ การขยายความ สอดคล้องกับพฤติกรรมด้านพุทธิพิสัย ตามข้อใด</p> <p>ก. ความเข้าใจ</p> <p>ข. การนำไปใช้</p> <p>ค. การวิเคราะห์</p> <p>ง. การสังเคราะห์</p> <p>7. ข้อใดจำแนกพฤติกรรมด้านจิตพิสัย ได้ถูกต้อง</p> <p>ก. การรับรู้ การตอบสนอง การเห็นคุณค่า การจัดระบบคุณค่า การสร้างลักษณะนิสัย</p> <p>ข. การตอบสนอง การรับรู้ การเห็นคุณค่า การจัดระบบคุณค่า การสร้างลักษณะนิสัย</p> <p>ค. การรับรู้ การเข้าใจ การเห็นคุณค่า การจัดระบบคุณค่า การสร้างลักษณะนิสัย</p> <p>ง. การรับรู้ การตอบสนอง การเห็นคุณค่า การจัดระบบคุณค่า การสร้างความรู้ใหม่</p> <p>8. จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม ควรเรียงประกอบตามข้อใด</p> <p>ก. พฤติกรรมที่คาดหวัง สถานการณ์หรือเงื่อนไข เกณฑ์</p> <p>ข. ความรู้ ความสามารถ เกณฑ์</p> <p>ค. ความสามารถ เกณฑ์ การตัดสินใจ</p> <p>ง. ทักษะ เกณฑ์ การตัดสินใจ</p>
--	---

<p>9. มีนิสัยรักธรรมชาติ เป็นพฤติกรรมที่สอดคล้องกับด้านใด</p> <p>ก. ด้านพุทธิพิสัย</p> <p>ข. ด้านจิตพิสัย</p> <p>ค. ด้านทักษะพิสัย</p> <p>ง. ด้านทัศนพิสัย</p> <p>10. แสดงได้คล่องแคล่ว เช่น เดินรำภูงิ้ว หะ เล่นเปียโน เป็นพฤติกรรมที่สอดคล้องกับด้านใด</p> <p>ก. ด้านพุทธิพิสัย</p> <p>ข. ด้านจิตพิสัย</p> <p>ค. ด้านทักษะพิสัย</p> <p>ง. ด้านทัศนพิสัย</p> <p>11. เป็นการสอนส่วนย่อยไปหาข้อสรุปซึ่งเป็นส่วนรวม สอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้ ตามข้อใด</p> <p>ก. อุปมาน</p> <p>ข. อนุมาน</p> <p>ค. 4 MAT</p> <p>ง. ปัญหาเป็นฐาน</p> <p>12. เป็นการสอนที่เริ่มจากกฎเกณฑ์หรือหลักการต่าง ๆ แล้วหาเหตุผลมาพิสูจน์ยืนยัน สอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้ ตามข้อใด</p> <p>ก. อุปมาน</p> <p>ข. อนุมาน</p> <p>ค. 4 MAT</p> <p>ง. ปัญหาเป็นฐาน</p> <p>13. เป็นวิธีสอนที่เน้นการแสวงหาความรู้เพื่อการแก้ปัญหา โดยการใช้คำถาม จัดเป็นวิธีสอนที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนการสอน สอดคล้องกับวิธีสอนตามข้อใด</p> <p>ก. แบบสืบเสาะหาความรู้</p> <p>ข. แบบทดลอง</p> <p>ค. แบบแก้ปัญหา</p> <p>ง. แบบโครงการ</p>	<p>14. การสอนที่นิยมใช้ในการสอนวิทยาศาสตร์ ให้ผู้เรียนปฏิบัติจริง สังเกตจากของจริงและได้รับประสบการณ์ตรง สอดคล้องกับวิธีสอนตามข้อใด</p> <p>ก. แบบสืบเสาะหาความรู้</p> <p>ข. แบบทดลอง</p> <p>ค. แบบแก้ปัญหา</p> <p>ง. แบบโครงการ</p> <p>15. วิธีสอนที่ฝึกให้ผู้เรียนได้ใช้วิธีการทางวิทยาศาสตร์ในการแก้ปัญหา สอดคล้องกับวิธีสอนตามข้อใด</p> <p>ก. แบบสืบเสาะหาความรู้</p> <p>ข. แบบทดลอง</p> <p>ค. แบบแก้ปัญหา</p> <p>ง. แบบโครงการ</p> <p>16. จากข้อ 15 บุคคลใดเป็นผู้นำเสนอรูปแบบการสอนดังกล่าว</p> <p>ก. จอห์น ดิวอี้</p> <p>ข. อริสโตเติล</p> <p>ค. อริสมันต์</p> <p>ง. ธอร์นไคค์</p> <p>17. เป็นวิธีสอนที่ครูเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากการกระทำจริง เปิดโอกาสให้ผู้เรียนเลือกเรื่องที่จะศึกษา วางแผนการทำงาน ดำเนินงานจนสำเร็จตามแผน สอดคล้องกับวิธีสอนตามข้อใด</p> <p>ก. แบบสืบเสาะหาความรู้ ข. แบบทดลอง</p> <p>ค. แบบแก้ปัญหา ง. แบบโครงการ</p> <p>18. ผู้เรียนมาประชุมกันเป็นกลุ่มเพื่อร่วมแสดงความคิดเห็นหรือระดมความคิดในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง หรือปัญหาใดปัญหาหนึ่ง ตามที่ผู้สอนกำหนด สอดคล้องกับวิธีสอนตามข้อใด</p> <p>ก. แบบอภิปราย</p> <p>ข. สถานการณ์จำลอง</p> <p>ค. บทบาทสมมติ</p> <p>ง. ศูนย์การเรียนรู้</p>
--	--

<p>19. ขั้นตอนการสอน ประกอบด้วย ขั้นปฐมนิเทศ ขั้นแสดงบทบาทตามสถานการณ์ ขั้นอภิปราย ขั้นสรุปและ ประเมินผล สอดคล้องกับวิธีสอนตามข้อใด</p> <p>ก. แบบอภิปราย ข. สถานการณ์จำลอง ค. บทบาทสมมติ ง. ศูนย์การเรียน</p> <p>20. ขั้นตอนการสอน ประกอบด้วย ขั้นอุ่นเครื่อง ขั้นคัดเลือกผู้แสดง ขั้นจัดฉาก ขั้นเตรียมผู้สังเกตการณ์ ขั้นแสดงและการตัดการแสดง ขั้นอภิปรายและประเมินผล สอดคล้องกับวิธีสอนตามข้อใด</p> <p>ก. แบบอภิปราย ข. สถานการณ์จำลอง ค. บทบาทสมมติ ง. ศูนย์การเรียน</p> <p>21. มีชุดการสอนที่มีหนังสือสำหรับค้นคว้า วัสดุ อุปกรณ์ ในการเรียน เครื่องมือ สอดคล้องกับวิธีสอนตามข้อใด</p> <p>ก. แบบอภิปราย ข. สถานการณ์จำลอง ค. บทบาทสมมติ ง. ศูนย์การเรียน</p> <p>22. ผู้เรียนต้องเรียนควบคู่ไปกับการกระทำ และผู้เรียน ต้องมีการทำความเข้าใจความรู้ใหม่ โดยต้องอาศัย ประสบการณ์เดิมที่สั่งสมมาเป็นพื้นฐาน สอดคล้องกับ แนวคิดของนักการศึกษาคนใด</p> <p>ก. จอห์น ดิวอี้ ข. เพียเจต์ ค. บรูเนอร์ ง. ออซูเบล</p> <p>23. ความรู้ไม่ใช่ตัวสารสนเทศที่คงที่ ที่ส่งผ่านจากครูไปยัง ตัวผู้เรียน แต่เป็นกระบวนการของการสร้างและจัดระบบ โครงสร้างใหม่ของความรู้อย่างต่อเนื่อง ผู้เรียนจะต้องมีการ สร้างและปรับ โครงสร้างของความรู้ใหม่นี้ด้วยตนเอง สอดคล้องกับแนวคิดของนักการศึกษาคนใด</p> <p>ก. จอห์น ดิวอี้ ข. เพียเจต์ ค. บรูเนอร์ ง. ออซูเบล</p>	<p>24. ผู้เรียนเป็นผู้สร้างความรู้ ประสบการณ์ที่เคยมีมาก่อนจะมี บทบาทในการส่งเสริมการเรียนรู้ ประสบการณ์เดิมมีส่วน สำคัญในการเพิ่มความเจริญงอกงามทางสติปัญญา สอดคล้องกับแนวคิดของนักการศึกษาคนใด</p> <p>ก. จอห์น ดิวอี้ ข. เพียเจต์ ค. บรูเนอร์ ง. ออซูเบล</p> <p>25. เป็นผู้ตั้งทฤษฎีการเรียนรู้ที่มีความหมาย โดยเชื่อว่า การเรียนรู้จะเกิดขึ้นได้เมื่อผู้เรียนมีความรู้พื้นฐานที่สามารถ เชื่อมโยงกับความรู้ใหม่ได้ สอดคล้องกับแนวคิดของนัก การศึกษาคนใด</p> <p>ก. จอห์น ดิวอี้ ข. เพียเจต์ ค. บรูเนอร์ ง. ออซูเบล</p> <p>26. ฝึกให้ผู้เรียนรู้จักสังเกต เปรียบเทียบ สรุปและจำแนก แยกแยะสิ่งต่างๆ จัดเป็นระบบหรือหมวดหมู่ได้อย่างถูกต้อง ผู้เรียนศึกษาค้นคว้า คิดเพื่อให้ได้ความรู้และสามารถสร้าง ความคิดรวบยอดด้วยตนเอง สามารถสร้างและสรุปความรู้ สอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ตามข้อใด</p> <p>ก. การจัดการเรียนรู้แบบจัดกรอบมโนทัศน์ ข. การจัดการเรียนรู้แบบซินเนคติกส์ ค. การจัดการเรียนรู้แบบสร้างสรรค์ความรู้ ง. การจัดการเรียนรู้แบบ 4 MAT</p> <p>27. เป็นกระบวนการเรียนรู้ ที่มุ่งพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ ของผู้เรียนและการคิดร่วมกันเป็นกลุ่ม จัดกระบวนการเรียนรู้ ตามลำดับขั้นที่กำหนดไว้ โดยอาศัยกระบวนการเปรียบเทียบ จึงจะสามารถเพิ่มความคิดสร้างสรรค์ของผู้เรียนแต่ละคน และของกลุ่มได้ สอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียน เป็นสำคัญ ตามข้อใด</p> <p>ก. การจัดการเรียนรู้แบบจัดกรอบมโนทัศน์ ข. การจัดการเรียนรู้แบบซินเนคติกส์ ค. การจัดการเรียนรู้แบบสร้างสรรค์ความรู้ ง. การจัดการเรียนรู้แบบ 4 MAT</p>
---	---

28. เป็นกระบวนการเรียนรู้ ที่ผู้สอนจัดสถานการณ์ให้ผู้เรียนสร้างองค์ความรู้ใหม่ของตนเอง โดยให้ผู้เรียนได้ศึกษา ค้นคว้า ทดลอง ระดมสมอง ศึกษาจากใบความรู้ สื่อหรือแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ซึ่งมักจะมีการเชื่อมโยงความรู้ใหม่ที่เกิดขึ้นกับความรู้เดิมที่ผู้เรียนมี อยู่แล้ว โดยผู้สอนจะเป็นผู้ช่วยเหลือ สอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ตามข้อใด

- ก. การจัดการเรียนรู้แบบจัดกรอบมโนทัศน์
- ข. การจัดการเรียนรู้แบบชินเนคติกส์
- ค. การจัดการเรียนรู้แบบสร้างสรรค์ความรู้
- ง. การจัดการเรียนรู้แบบ 4 MAT

29. เป็นการจัดการเรียนรู้ ที่คำนึงถึงรูปแบบการเรียนรู้ของกลุ่มผู้เรียน 4 คุณลักษณะกับพัฒนาการสมองซีกซ้ายและซีกขวาอย่างสมดุล เพื่อให้ผู้เรียนเรียนรู้ตามแบบและความต้องการของตนเองอย่างเหมาะสมและ สามารถพัฒนาตนเองอย่างเต็มศักยภาพ สอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ตามข้อใด

- ก. การจัดการเรียนรู้แบบจัดกรอบมโนทัศน์
- ข. การจัดการเรียนรู้แบบชินเนคติกส์
- ค. การจัดการเรียนรู้แบบสร้างสรรค์ความรู้
- ง. การจัดการเรียนรู้แบบ 4 MAT

30. เป็นกระบวนการเรียนรู้ ที่เน้นให้ผู้เรียนมีทักษะกระบวนการอ่าน ซึ่งสอดคล้องกับทักษะการคิดอย่างรู้ตัวว่าตนคิดอะไร มีวิธีคิดอย่างไร สามารถตรวจสอบความคิดของตนได้ และสามารถปรับเปลี่ยนกลวิธีการคิดของตนเองได้ สอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ตามข้อใด

- ก. การจัดการเรียนรู้แบบจัดกรอบมโนทัศน์
- ข. การจัดการเรียนรู้แบบชินเนคติกส์
- ค. การจัดการเรียนรู้แบบสร้างสรรค์ความรู้
- ง. การจัดการเรียนรู้แบบ 4 MAT



ทาง ช่างหน้าอาจเลี้ยวคด
แห่ง หนวดเท้าก้าวย่าง
ความ กล้าส่องใจสว่าง
ฝัน นำทางกระจ่างเดิน

กลอนหก (11 มีนาคม 2558)
ประพันธ์ : ณรงค์ ศิริเมือง